






AIEEE (Architecture) 2005

Part - I / भाग - I

Direction : One of the answer figures is hidden in the problem figure in the same size. Select the correct answer.

निर्देश : दी गई उत्तर आकृतियों में से एक आकृति प्रश्न आकृति में समान नाप में छुपी हुई है, सही उत्तर छांटिये।

1. 

(1)  (2)  (3)  (4) 

Direction : How many total number of rectangles are there in the figure given below ?

निर्देश : नीचे दी गई आकृति में आयतों की संख्या कितनी है ?

2. 

(1) 16
(2) 14
(3) 13
(4) 12

Direction : How many total number of triangles are there in the figure given below ?

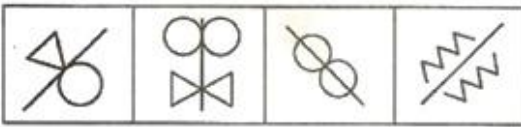
निर्देश : नीचे दी गई आकृति में त्रिभुजों की संख्या कितनी है ?

3. 

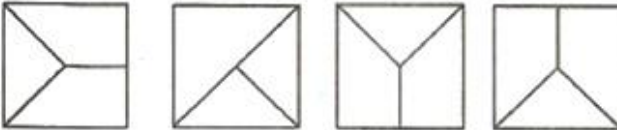
(1) 14
(2) 11
(3) 12
(4) 13

Direction : Find the odd figure out.

निर्देश : विषम आकृति बतायें।

4. 

(1) (2) (3) (4)

5. 

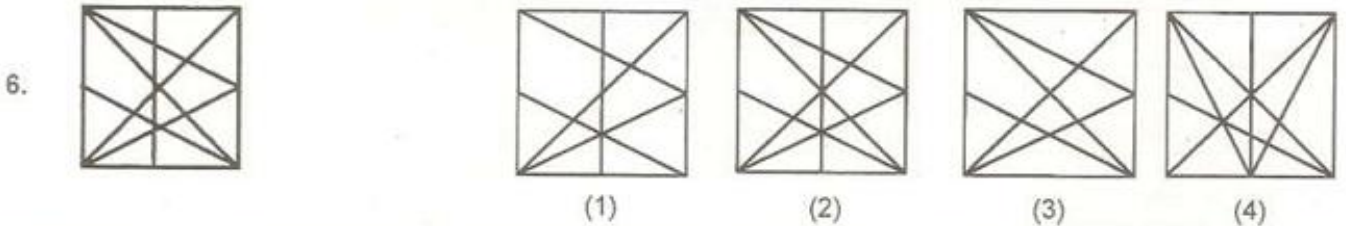
(1) (2) (3) (4)

SPACE FOR ROUGH WORK / कच्चे काम के लिये जगह

Direction : Which one of the answer figures is the exact image of the given problem figure ?
निर्देश : उत्तर आकृतियों में से कौन सी आकृति दी हुई प्रश्न आकृति जैसी है ?

Problem Figure / प्रश्न आकृति

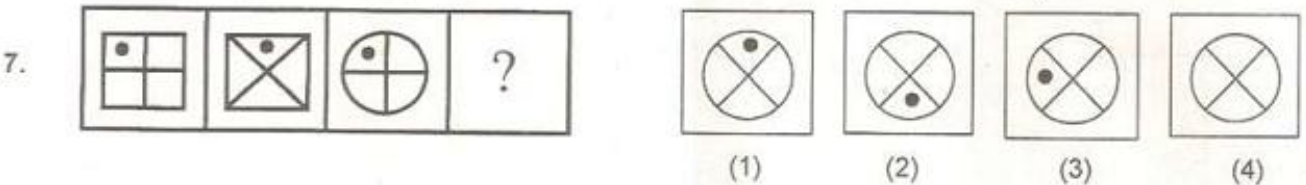
Answer Figures / उत्तर आकृतियाँ



Direction : Which one of the answer figures will complete the sequence of the three problem figures ?
निर्देश : उत्तर आकृतियों में से कौन सी आकृति को प्रश्न आकृति में लगाने से अनुक्रम (sequence) पूरा हो जाएगा ?

Problem Figure / प्रश्न आकृति

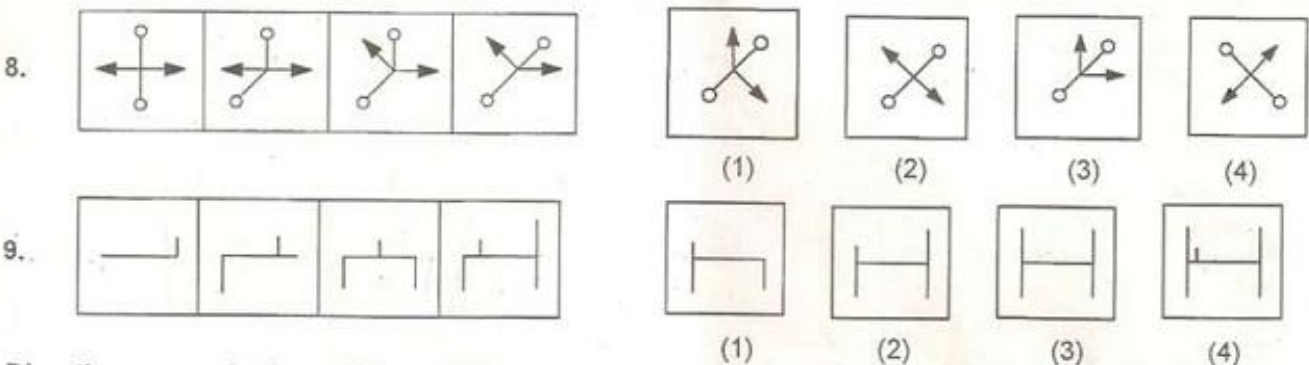
Answer Figures / उत्तर आकृतियाँ



Direction : Which one of the answer figures will complete the sequence of the problem figures ?
निर्देश : उत्तर आकृतियों में से कौन सी आकृति प्रश्न आकृतियों का अनुक्रम पूरा कर देगी ?

Problem Figures / प्रश्न आकृतियाँ

Answer Figures / उत्तर आकृतियाँ

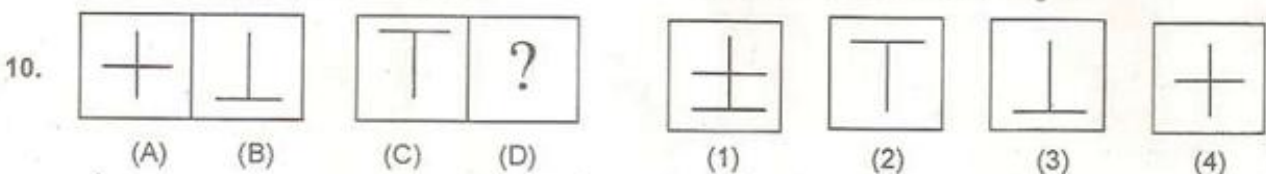


Direction : In the problem figures A and B have certain relation. Identify which one of the answer figures will have similar relationship between C and D ?

निर्देश : प्रश्न आकृतियों A और B में एक निश्चित सम्बन्ध है। ज्ञात करो कि C और D में ऐसा निश्चित सम्बन्ध, उत्तर आकृतियों में से किसमें होगा ?

Problem Figures / प्रश्न आकृतियाँ

Answer Figures / उत्तर आकृतियाँ



SPACE FOR ROUGH WORK / कच्चे काम के लिये जगह

- | | |
|---|---|
| <p>11. Red square is in</p> <p>(1) Paris</p> <p>(2) Moscow</p> <p>(3) San Fransisco</p> <p>(4) New York</p> | <p>11. रैड स्क्वेअर (Red square) कहाँ है ?</p> <p>(1) पेरिस में</p> <p>(2) मास्को में</p> <p>(3) सैन फ्रेंसिस्को में</p> <p>(4) न्यूयार्क में</p> |
| <p>12. The famous Tomb of Salim Chisti is located at</p> <p>(1) Fatehpur Sikri</p> <p>(2) Pawamani</p> <p>(3) Burhanpur</p> <p>(4) Agra</p> | <p>12. ख़लीम चिश्ती का प्रसिद्ध मकबरा कहाँ है ?</p> <p>(1) फतेहपुर सीकरी में</p> <p>(2) पावामणी में</p> <p>(3) ब्रह्मनपुर में</p> <p>(4) आगरा में</p> |
| <p>13. Palace of Winds (Hawa Mahal) is situated at</p> <p>(1) Hyderabad</p> <p>(2) Mount Abu</p> <p>(3) Gwalior</p> <p>(4) Jaipur</p> | <p>13. हवा महल कहाँ स्थित है ?</p> <p>(1) हैदराबाद में</p> <p>(2) माऊंट आबू में</p> <p>(3) ग्वालियर में</p> <p>(4) जयपुर में</p> |
| <p>14. Eiffel Tower is located in</p> <p>(1) New York</p> <p>(2) Paris</p> <p>(3) Egypt</p> <p>(4) London</p> | <p>14. आइफल टावर कहाँ स्थित है ?</p> <p>(1) न्यूयार्क में</p> <p>(2) पेरिस में</p> <p>(3) इजिप्त (Egypt) में</p> <p>(4) लन्दन में</p> |
| <p>15. Victoria memorial is situated at :</p> <p>(1) Kanpur</p> <p>(2) Mumbai</p> <p>(3) Chennai (Madras)</p> <p>(4) Kolkata</p> | <p>15. विक्टोरिया स्मारक कहाँ है ?</p> <p>(1) कानपुर में</p> <p>(2) मुम्बई में</p> <p>(3) चेन्नई में</p> <p>(4) कोलकाता में</p> |
| <p>16. Point out the incorrect combination :</p> <p>(1) Pagoda and Burma</p> <p>(2) Vat and Combodia</p> <p>(3) Pyramid and Congo</p> <p>(4) Agora and Greece</p> | <p>16. अशुद्ध सन्धि को बतायें :</p> <p>(1) पैगोडा और बर्मा</p> <p>(2) वेट और कम्बोडिया</p> <p>(3) पिरैमिड और कांगो</p> <p>(4) अगोरा और ग्रीस</p> |

SPACE FOR ROUGH WORK / कच्चे काम के लिये जगह

- | | |
|---|--|
| 17. The winter Sun in Northern Hemisphere rises from
(1) North
(2) South East
(3) East
(4) North East | 17. सर्दियों में उत्तरी गोलार्ध में सूर्य कहाँ से निकलता है ?
(1) उत्तर से
(2) दक्षिण पूर्व से
(3) पूर्व से
(4) उत्तर पूर्व से |
| 18. Which is the latest addition to the list of building materials ?
(1) Cast iron
(2) Cement
(3) Bricks
(4) Tor steel | 18. भवन निर्माण सामग्री में सबसे नया पदार्थ क्या है ?
(1) ढलवाँ लोहा
(2) सीमेंट
(3) ईंटें
(4) टॉर स्टील |
| 19. Cement concrete is a mixture of
(1) Water, cement, sand and aggregate
(2) Water, cement and aggregate
(3) Water, cement and sand
(4) Cement, sand and aggregate | 19. सीमेंट कंक्रीट किस का मिश्रण है ?
(1) पानी, सीमेंट, रेत और बजरी
(2) पानी, सीमेंट और बजरी
(3) पानी, सीमेंट और रेत
(4) सीमेंट, रेत और बजरी |
| 20. In the city of Chandigarh, most of Corbusier's buildings are of
(1) Exposed laterite
(2) Exposed timber
(3) Exposed stone work
(4) Exposed concrete | 20. चंडीगढ़ में कारबुजीअर की अधिकतर इमारतें किसकी बनी हुई हैं ?
(1) अनावृत मखरले (लैटेराइट) से
(2) अनावृत टिम्बर (लकड़ी) से
(3) अनावृत पत्थर के काम से
(4) अनावृत कंक्रीट से |
| 21. Qutub Minar is largely built in
(1) Granite
(2) Red Sand Stone
(3) Marble
(4) Brick | 21. कुतुब मीनार अधिकतर किससे बनी हुई है ?
(1) ग्रेनाइट से
(2) लाल बलुआ पत्थर से
(3) संगमरमर से
(4) ईंटों से |
| 22. Which of the following cities is known as "City of Lakes" ?
(1) Jaipur
(2) Jaisalmer
(3) Udaipur
(4) Jodhpur | 22. निम्न में से किस शहर को "झीलों का शहर" कहते हैं ?
(1) जयपुर
(2) जैसलमेर
(3) उदयपुर
(4) जोधपुर |

SPACE FOR ROUGH WORK / कच्चे काम के लिये जगह

23. Indicate the award connected with Architecture :

- (1) Agha Khan
- (2) Noble Laureate
- (3) Grammy
- (4) Oscar

24. Amongst the following who are two renowned Indian architects ?

- (1) Charles Correa and M. F. Hussain
- (2) M. F. Hussain and B. V. Doshi
- (3) B. V. Doshi and Charles Correa
- (4) B. V. Doshi and Yusuf Arakkal

25. Amongst the following, who is an Architect ?

- (1) Salman Rusdie
- (2) Raj Rewal
- (3) M. F. Hussain
- (4) Amrita Sher Gill

26. Shahjahanabad is presently known as :

- (1) Lucknow
- (2) Old Delhi
- (3) Bhubaneshwar
- (4) Old Jaipur

23. वास्तुकला से सम्बन्धित इन में से कौनसा पुरस्कार है ?

- (1) आगा खान
- (2) नोब्लि लौरेट
- (3) ग्रैमी
- (4) आस्कर

24. निम्नलिखित में से कौन से दो प्रसिद्ध भारतीय वास्तुकार हैं ?

- (1) चार्ल्स कूरिया और एम. एफ. हुसैन
- (2) एम. एफ. हुसैन और बी. वी. दोशी
- (3) बी. वी. दोशी और चार्ल्स कूरिया
- (4) बी. वी. दोशी और यूसुफ अराकाल

25. निम्नलिखित में से कौन वास्तुकार है ?

- (1) स्लमान रशीदी
- (2) राज रेवाल
- (3) एम. एफ. हुसैन
- (4) अमृता शेरगिल

26. शाहजहानाबाद अब किस नाम से जाना जाता है ?


- (1) लखनऊ
- (2) पुरानी दिल्ली
- (3) भुवनेश्वर
- (4) पुराना जयपुर

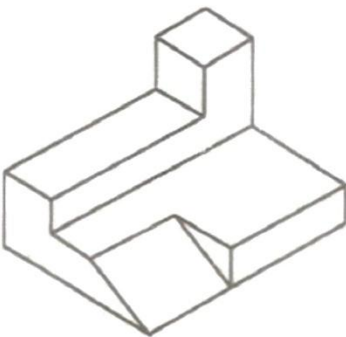
SPACE FOR ROUGH WORK / कच्चे काम के लिये जगह

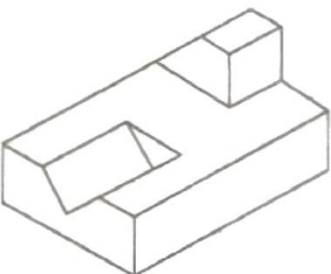
27. Warm colours appear closer and cool one's further away. What are generally considered warm and cool colours ? Select one group from the options given below :
- (1) Warm : Greens, Oranges, Purples
Cool : Greens, Reds, Blues
- (2) Warm : Blues, Yellows, Pinks
Cool : Greens, Reds, Oranges
- (3) Warm : Reds, Oranges, Yellows
Cool : Blues, Greens, Purples
- (4) Warm : Pinks, Purples, Reds
Cool : Blues, Browns, Greens
28. Colour of light emitted by Fluorescent Bulb is :
- (1) White
(2) Purple
(3) Green
(4) Blue
29. Looking Mirror is :
- (1) Translucent and Matt
(2) Reflective and Glossy
(3) Opaque and Matt
(4) Transparent and Glossy
30. The city of Bhubaneswar was designed by the architect :
- (1) Louis Kahn
(2) Koeingsberger
(3) Charles Correa
(4) Le Corbusier
27. गर्म रंग पास लगते हैं और ठंडे थोड़ा दूर लगते हैं । आम तौर पर कित्तको गर्म और ठंडे रंग कहा जाता है, निम्नलिखित में से सही समूह छाँटिये :
- (1) गर्म : हरे, नारंगी, बैंगनी
ठंडे : हरे, लाल, नीले
- (2) गर्म : नीले, पीले, गुलाबी
ठंडे : हरे, लाल, नारंगी
- (3) गर्म : लाल, नारंगी, पीले
ठंडे : नीले, हरे, बैंगनी
- (4) गर्म : गुलाबी, बैंगनी, लाल
ठंडे : नीले, भूरे, हरे
28. प्रतिदीप्तिशील बल्ब की रोशनी का रंग क्या होता है ?
- (1) सफेद
(2) जामनी
(3) हरा
(4) नीला
29. दर्पण कैसा होता है ?
- (1) अर्ध-पारदर्शक और मैट (आम्लान)
(2) प्रतिबिम्बित और चमकदार
(3) अपारदर्शी और मैट (आम्लान)
(4) पारदर्शी और चमकदार
30. भुवनेश्वर शहर की रूपरेखा किस वास्तुकार ने की थी ?
- (1) लुइस काहन ने
(2) कोइन्गबर्गर ने
(3) चार्ल्स कोरिया ने
(4) ली कारबुजीअर ने

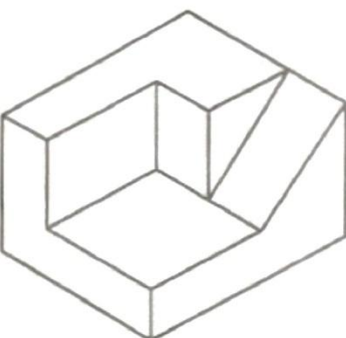
SPACE FOR ROUGH WORK / कच्चे काम के लिये जगह

Direction : Find out the total number of surfaces of the object shown below ;
निर्देश : निम्नांकित वस्तु में सतहों की संख्या ज्ञात कीजिये :

31.  (1) 21
 (2) 18
 (3) 15
 (4) 12

32.  (1) 14
 (2) 13
 (3) 12
 (4) 11

33.  (1) 15
 (2) 13
 (3) 14
 (4) 12

34.  (1) 9
 (2) 10
 (3) 12
 (4) 11

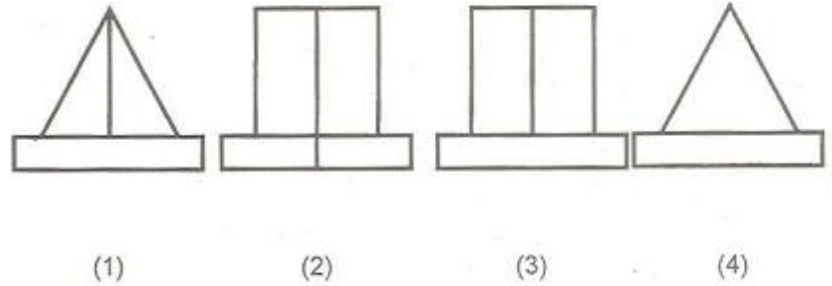
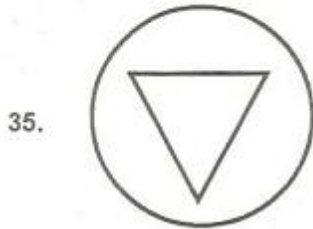
SPACE FOR ROUGH WORK / कच्चे काम के लिये जगह

Direction : Problem figures shows top view of an object. Identify the correct elevation amongst the answer figures.

निर्देश : प्रश्न आकृति में किसी वस्तु का ऊपरी दृश्य दिखाया गया है। उत्तर आकृतियों में से इसका सही सम्मुख दृश्य को पहचानिए।

Problem Figure / प्रश्न आकृति

Answer Figures / उत्तर आकृतियाँ

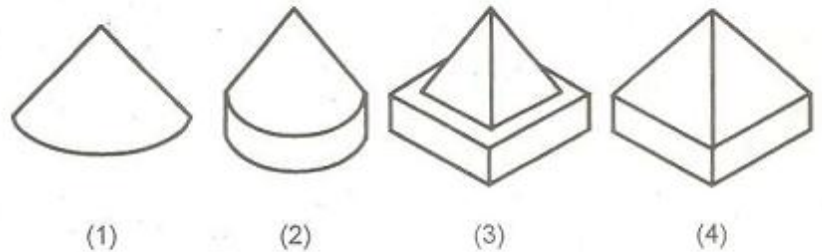
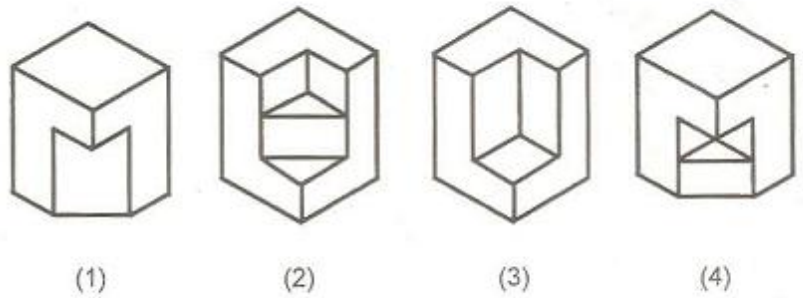
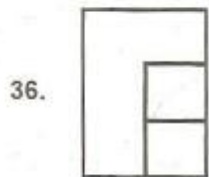


Direction : Identify the correct 3-D figure from the answer figures, which has the elevation as given in the problem figure on left.

निर्देश : उत्तर आकृतियों में से उस 3-D आकृति को छांटिये जिसका सम्मुख दृश्य बाईं ओर दी गई प्रश्न आकृति हो।

Problem Figure / प्रश्न आकृति

Answer Figures / उत्तर आकृतियाँ

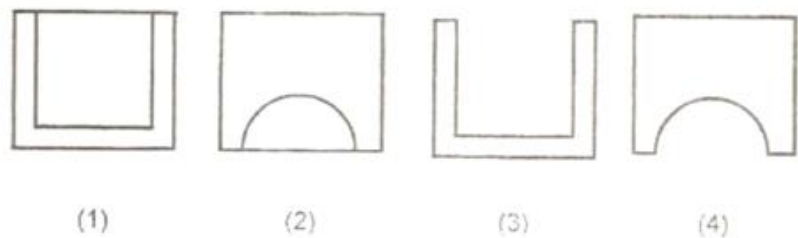
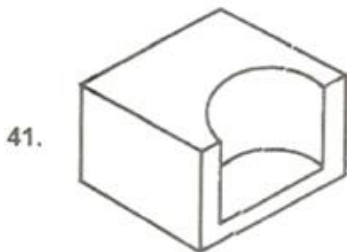
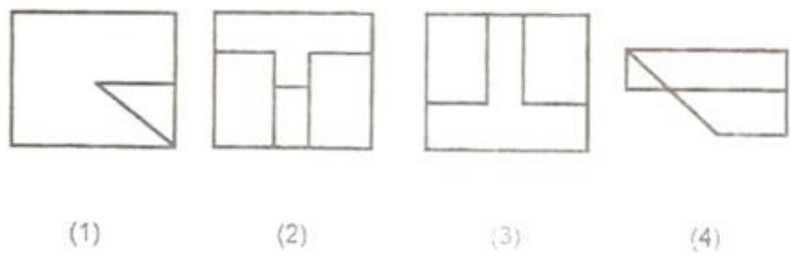
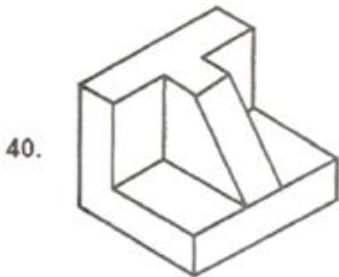
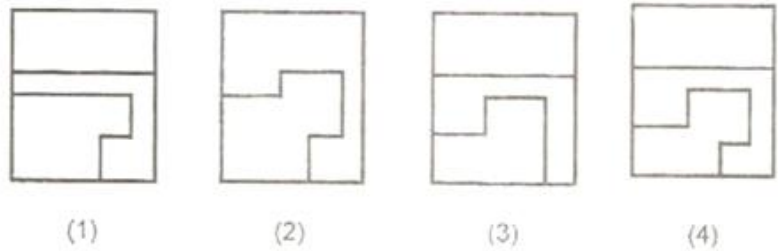
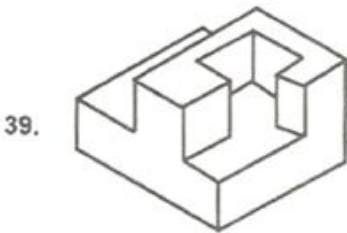
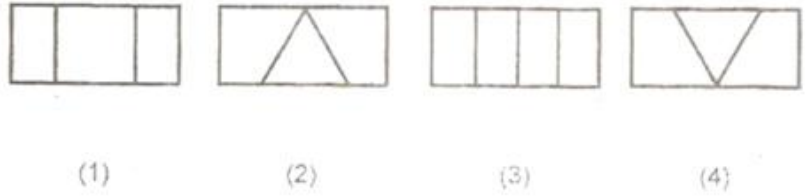
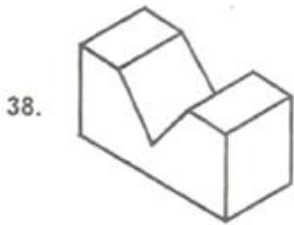


SPACE FOR ROUGH WORK / कच्चे काम के लिये जगह

Direction : 3-D problem figure shows the view of an object. Identify the correct top view.
निर्देश : 3-D प्रश्न आकृति में एक वस्तु को दिखाया गया है। इसके सही ऊपरी दृश्य को पहचानिए।

Problem Figure / प्रश्न आकृति

Answer Figures / उत्तर आकृतियाँ

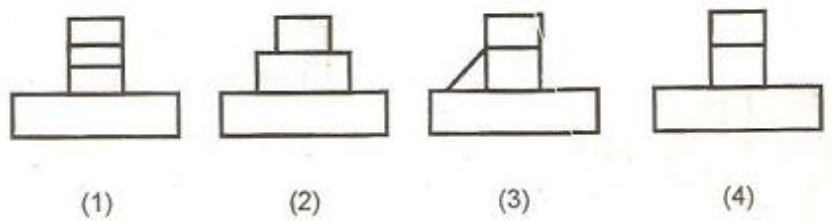
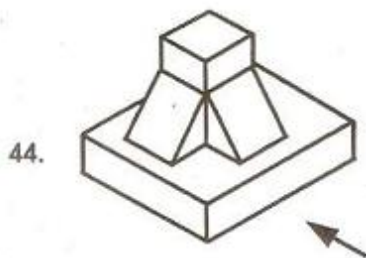
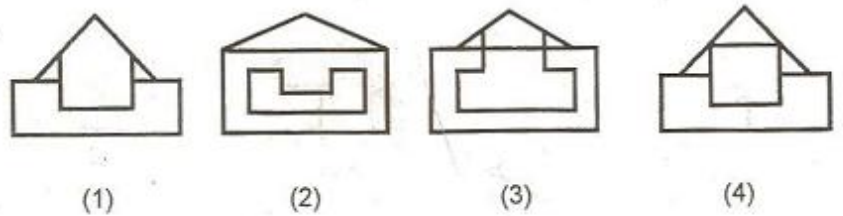
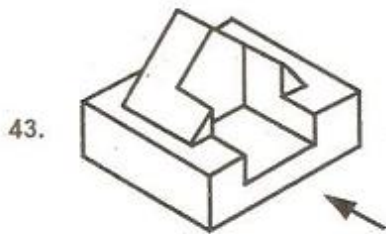
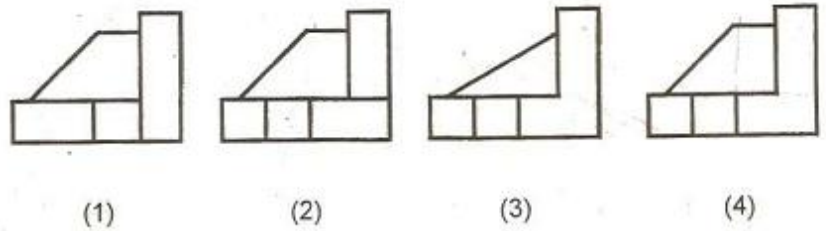
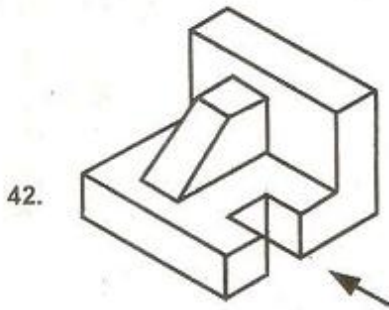


SPACE FOR ROUGH WORK / कच्चे काम के लिये जगह

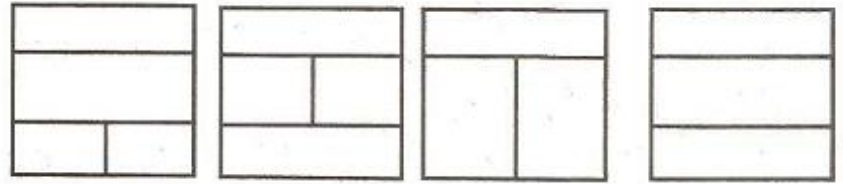
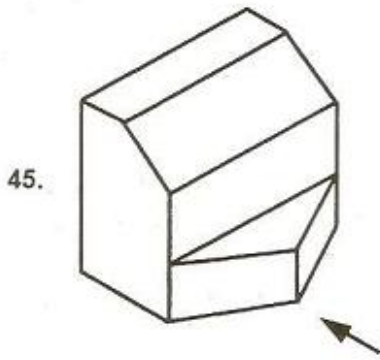
Direction : 3-D problem figure shows the view of an object. Identify the correct elevation as indicated by arrow.
निर्देश : 3-D प्रश्न आकृति में एक वस्तु को दिखाया गया है। तीर की दिशा में देखते हुए इसके ठीक सम्मुख दृश्य को पहचानिए।

Problem Figure / प्रश्न आकृति

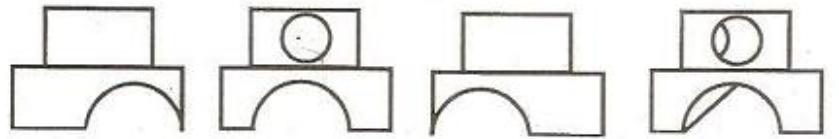
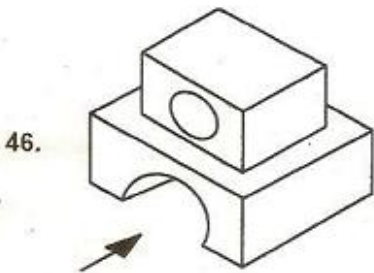
Answer Figures / उत्तर आकृतियाँ



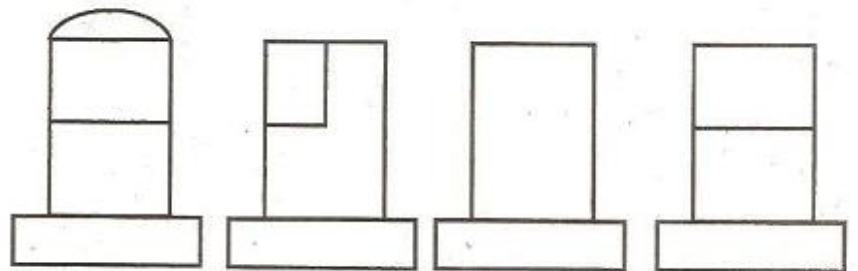
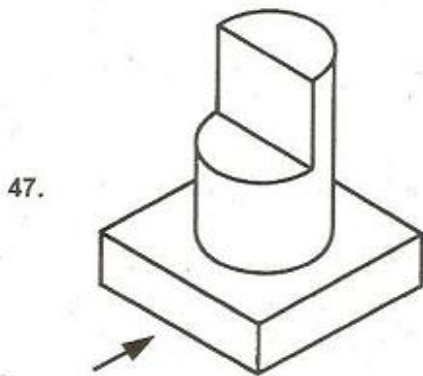
SPACE FOR ROUGH WORK / कच्चे काम के लिये जगह



(1) (2) (3) (4)



(1) (2) (3) (4)



(1) (2) (3) (4)

SPACE FOR ROUGH WORK / कच्चे काम के लिये जगह